



Edital TCCs / TV PUC 2016

**Comunicado em 03/05/2016**

***Em função do baixo número de propostas (5), e do estágio de desenvolvimento ainda embrionário das mesmas, a TV PUC decide postergar novamente a data final de entrega do formulário de inscrição.***

***A nova data de entrega será dia 13 de junho (segunda-feira), sendo o resultado publicado no dia 27 de junho.***

***A direção da TV PUC***

A TV PUC SP se compromete a produzir 02 Trabalhos de Conclusão de Curso com suporte em vídeo a partir de projetos de alunos graduandos em Jornalismo e em Comunicação e Multimeios.

As inscrições serão *on line* e o formulário pode ser acessado [aqui](#).

**Objeto:**

A participação da TV PUC consiste em:

- . Apoio de produção: sugestões de procedimentos de gravações e edição, encaminhamento para acessos e autorizações, apoio de escritório;
- . Acompanhamento e sugestões no desenvolvimento do projeto;
- . Apoio técnico de gravações de imagens. Serão concedidos **05 diárias de gravação**.
- . Apoio técnico de edição e finalização. Serão concedidas **40hs de edição**.

**Observação 1:** Como diárias de gravação, entenda-se equipe e equipamentos com transporte disponíveis por até 06hs seguidas, em datas previamente combinadas com a produção da TV PUC.

**Observação 2:** o aluno pode complementar os recursos da TV PUC com recursos próprios. Se pertinente, esta informação deverá constar no formulário do projeto apresentado pelo aluno.

**Inscrição e datas:**

Aceitam-se inscrição de alunos individualmente ou grupos de alunos, conforme as regras dos cursos de Jornalismo e de Comunicação em Multimeios.

**A inscrição será *on line*, prorrogado até o dia 13 de Junho de 2016.**

**O resultado será publicado dia 27 de Junho de 2016.**

**Crítérios de escolha:**

Os critérios serão os seguintes:

- . Originalidade na abordagem do tema (alternativamente: relevância do tema);
- . Factibilidade do projeto (o que inclui eventuais contrapartidas da equipe proponente);
- . Qualidade de apresentação do projeto (redação, síntese, clareza de proposições).

**Processo de Seleção:**

Os projetos serão selecionados por uma banca composta de professores-orientadores e um profissional de produção da TV PUC.

**Condições gerais:**

Supõe-se que o aluno (ou grupo) estará presente em todos os momentos gravações. Deverá operar a Edição, sob supervisão de profissional da TV PUC.

O aluno se compromete a cumprir todas as exigências e restrições no que toca à liberação de direitos autorais, providenciando assinatura nos documentos de autorização de uso de imagens, arquivos, trilha sonora, etc. O trabalho **NÃO UTILIZARÁ** imagens ou sons sem os devidos direitos liberados.

O vídeo final será de autoria do aluno, com produção da TV PUC.

Ambas as partes (alunos e TV PUC) serão livres para divulgar o trabalho, inscrevê-lo em festivais e mostras, exibí-los em TVs de caráter público, Internet e Redes, desde que não haja lucro. Eventual prêmio será dividido em dois: grupo de alunos e TV PUC.

Quaisquer dúvidas serão esclarecidas pela direção da TV PUC.

São Paulo, 1º de março de 2016.